

Darf ich bitten?

A. Matching. Draw lines to match the characters with the descriptions.

John Clark	Helfer der Detektive
Paulina	Italiener. Will tanzen lernen.
Beverly Clark	Johns Freund. Tanzt mit falschen Haaren.
Bobbie	Dicker Mann. Will tanzen lernen.
Link	Ältere Tanzlehrerin.
Miss Mitzi	Junge Tanzlehrerin. Will nur tanzen; nicht lieben.
Chic	Detektive.
Vern	Will tanzen lernen. Ist verheiratet, aber findet Paulina schön.
Mr. Divine	Dicke, blonde Tänzerin.
Scottie Harcourt	Johns Frau.

B. Quotes. Identify which of the main characters above say the following quotes. Simply write the appropriate character name next to each quote. To help you, the time is listed when each quote is said. For example, 14:23 means that the quote comes at 14 minutes and 23 seconds into the movie. The time is displayed on the DVD player. Note: Quotes are continued on the back.

1:38 Und jetzt wünsch dir was.

4:24 Gehst du irgendwann mal wieder ins Kino mit mir?

6:07 Bev, es stimmt nicht, dass ich mir nichts wünsche.

8:31 Wollen Sie tanzen lernen?

10:17 Gehen Sie oft tanzen?

11:39 Guten Abend, meine Herren. Und willkommen bei unserem Anfängerkurs.

15:01 Hey Jungs! Wartet auf mich. Ich komm' mit. So wo gehen wir hin?

19:10 Das war schön. Das war richtig schön.

22:51 Entschuldigung. Diese Zähne trage ich beim tanzen.

25:02 Wieso fragst du mich das alles?

29:48 Sieht man es wirklich?

31:15 Er war mein perfekter Partner.

33:55 Fange mit Ihnen an.

35:36 Ich bin Reporter. Und sie ist gar nicht mein Typ.

C. Words. Write down 30 German words you recognize as you watch the movie. For example, if you hear a character say "Guten Tag", write down both words. That counts for two.

1. _____ 2. _____ 3. _____

4. _____ 5. _____ 6. _____

7. _____ 8. _____ 9. _____

10. _____ 11. _____ 12. _____

13. _____ 14. _____ 15. _____

B. Quote identification continued . . .

36:39 Es ist mein Lieblingsmantel.

38:50 Ein Tanzkurs? Mein Mann geht in die Tanzstunde?

40:07 Lassen Sie ihm mal ein bisschen Zeit. Er kommt bald nach Hause.

41:17 Evan! Was machst du denn hier?

44:52 Ich hab' sie noch nicht gefragt.

45:33 Hey, es tut mir echt leid.

47:33 Was meinen Sie?

50:01 Danke für alles und auf Wiedersehen.

53:35 Kommen Sie wieder tanzen!

58:30 Das ist mein Ernst.

58:54 Sie haben Hunger.

1:02:10 Schenken Sie mir eine Stunde.

1:09:33 Na schön.

1:12:58 Kommen Sie. Kommen Sie. Es geht los!

1:16:25 Ist eigentlich Eure Tochter heute hier?

1:18:36 Woher hast du es gewusst?

1:21:22 Ihr kennt mich alle mal.

1:22:04 Tut mir leid. Ich mache nicht mehr weiter. Ich . . . Nein . . . Für mich ist es zu Ende.

1:25:34 Vielleicht konntest du es mir zeigen.

1:26:31 Es tut mir so leid.

1:30:12 Wieso bist du nicht auf die Party?

1:30:35 Tanz mit mir.

1:32:30 Dar ich bitten, Mr. Clark?

C. Words continued . . .

16. _____

17. _____

18. _____

19. _____

20. _____

21. _____

22. _____

23. _____

24. _____

25. _____

26. _____

27. _____

28. _____

29. _____

30. _____

If you are filling out this assignment for the second time, please translate any five of the quotes and add 30 more words. If you are doing this assignment for the third time, please translate any ten quotes and add 60 more words.